

İnsan ve İrfan Vakfı Eğitim Koordinatörlüğü

**TEZHİP DERSİ  
KURS PROGRAMI**

**İstanbul, 2020**

## İÇİNDEKİLER

1.	32.	33.	34.	45.	46.	67.	68.	6
----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	---

## 1. KURSUN ADI

Tezhip Dersi Kurs Programı

## 2. KURSA GİRİŞ KOŞULU

- 1- Okur yazar olmak
- 2- 15 yaşını tamamlamış olmak
- 3- Kurs programının öngördüğü temel becerileri gerçekleştirecek yeterliliğe (fiziksel ve zihinsel) sahip olmak

## 3. KURSUN AMAÇLARI

Programın amacı, tezhip için desen hazırlayabilen, motif oluşturabilen, kâğıt ve altın hazırlayabilen ve tezhip kompozisyonu oluşturabilen sanatçı yetiştirmektir.

Kursiyerlerin her birinin kişisel özellikleri, giriş yeterlilikleri ve öğrenme ihtiyaçları belirlenecek. Her kurs için ünitelendirilmiş yıllık plân ve ders plânı hazırlanacaktır. Öğretim materyallerinin seçiminde görsel, işitsel öğretim materyallerinin seçimine özen gösterilecektir. Kursta kullanılacak öğretim materyalleri öğretmen tarafından belirlenecektir.

Öğretim etkinliklerinin belirlenmesinde, öğretimin amacı, öğretim sürecinin gerekleri ve çoklu zekâ esas alınacaktır. Öğretimin yapılması sırasında mümkün olduğu kadar planlara sadık kalınacak, zaman içinde değişen ihtiyaç, imkân ve şartlara bağlı olarak gerekli değişiklik ve düzenlemeler yapılacaktır. Öğretim süreci boyunca sürekli değerlendirmeler yapılacak, bireylerin öğrenmeleri ile ilgili eksiklikler ve yanlışlıklar zamanında fark edilecek gerekli düzeltici ve tamamlayıcı öğrenme etkinlikleri devreye konulacaktır.

Öğretim sürecinin sonunda öğrencinin başarısı uygun ölçme araçları ile ölçülecek ve değerlendirilecektir.

Yıl sonunda öğrencinin yeterliliği göz önünde bulundurularak bir sonraki yılın eğitim programına devam edebilecektir.

Bu kursla ilgili eğitim ve öğretim etkinliklerini başarıyla tamamlayan her kursiyer desen hazırlayabilecek, motif oluşturabilecek, kâğıt ve altın hazırlayabilecek, kompozisyon oluşturabilecek ve alanında eğitim verebilecektir.

#### 4. KURSUN UYGULANMASIYLA İLGİLİ AÇIKLAMALAR

1. Sözlükte “altınlamak” anlamına gelen tezhîb kitap sanatlarının önemli bir dalıdır. Bu sanatla uğraşanlara müzehhib adı verilir. Tezyinî sanatların temelinde deseni oluşturan motifler yer alır. Tezhipte kullanılan motifler diğer süsleme sanatlarında görülen motiflerden daha küçük ve sadedir. Müzehhib motifini tasarlarken seçtiği modelin ana çizgilerini ve bu çizgilerin belirlediği deseni koruyarak onu tahayyül ettiği şekilde çizer.
- 2.Kurs Programı, alan uzman ve alan öğretmenlerinin iş birliğinde hazırlanmıştır.
- 3.Program süresince, kişilerin merak uyandırma, planlama, araştırma, keşfetme, çözümlenme, derinleştirme, paylaşma ve yaşantıya uygulama etkinliklerini gerçekleştirmeleri sağlanarak kişinin öğrenmeye etkin katılımı desteklenmelidir.
- 4.Programın uygulanmasında, rehberlik hizmeti sunan eğiticiler, kişilerin yeterliliklerinin değişmesi ve gelişmesine katkıda bulunacak bir rehber niteliği taşımalıdır.
- 5.Öğrenme-öğretme etkinliklerinde katılımcı düzeyine, eğitim ortamına ve çevre etkenlerine göre katılımcıları aktif kılan öğrenme-öğretme yöntem, teknik ve stratejileri kullanılmalıdır. Seçilen tekniklerin bireysel ve kültürel farklılıklara sahip kişilere hitap edebilecek yeterlilikte olmasına dikkat edilmelidir.
- 6.Konuların kişilere anlatımında içeriğe ve öğrenmeye uygun öğretim yöntem ve stratejileri kullanılmalıdır.

#### 5. KURSUN SÜRESİ VE İÇERİĞİ

Tezhip Sanatı temel seviye 1. yıl eğitim müfredatımız aşağıdaki gibidir:

TEZHİP 1. SENE			
N O	YETERLİKLER	MODÜLLER	SAA T
1	Tezhip sanatı hakkında bilgi sahibi olur	Tezhip sanatı hakkında genel bilgi	40/4 0
2	Desen tasarımı hakkında bilgi sahibi olur	Tezhip sanatı ve desen tasarımı hakkında genel bilgi	40/8
3	Motifler hakkında bilgi sahibi olur ve temel motifleri çizer	Motifler hakkında genel bilgi	40/3 2

4	Tahrir (is) mürekkebini hazırlayabilir ve fırça kullanma tekniğini öğrenir	Fırça çalışması 1	40/3 2
5		Fırça çalışması 2	40/1 6
6	Renkler hakkında bilgi sahibi olur	Renk bilgisi	40/3 2
7	Tezhip boyama tekniklerini öğrenir ve uygular	Tezhip boyama teknikleri	40/1 6
8	Çift tahrir tekniğini öğrenir ve uygular	Şemse çalışması	40/2 4
9	Karahisari ve eserleri hakkında bilgi sahibi olur	Hattat Karahisari ve eserleri	40/8
10	Cam kırığı tekniğini öğrenir ve Karahisari besmesinde uygular	Karahisari'nin müselsel besmesi	40/3 2
11	Kağıt terbiye usüllerini öğrenir ve uygular	Geleneksel kağıt terbiye usülleri ve ahar	40/8
12	Murakka yapımını öğrenir ve uygular	Murakka	40/8
13	Kağıt boyama usüllerini öğrenir ve uygular	Kağıt boyama usülleri	40/8
14	Altın ezme tekniğini öğrenir ve uygular	Altın ezme	40/8
15	Hat yazı ölçüsünü almayı ve murakkaya yapıştırmayı öğrenir ve uygular	Hat yazı yapıştırma	40/8
16	Halkâr boyama tekniğini öğrenir ve uygular	Halkâr boyama ve çeşitleri	40/4 0
17	Muhsin Demironat ve üslubu hakkında bilgi sahibi olur	Muhsin Demironat ve üslubu	40/8
18	Kenarsuyu bezemeleri hakkında bilgi sahibi olur	Tezhip sanatında kenarsuyu	40/8
19	Zencerek uygulamasını yapabilir	Zencerek 1	40/3 2
20		Zencerek 2	40/3 2
21	Kurt ve kuzu cetvel uygulamasını yapabilir	Kurt ve kuzu cetveller	40/8
22	Üç iplik kenarsuyu uygulaması yapabilir	Üç iplik kenarsuyu	40/1 6
23	Rikkat Kunt ve üslubu hakkında bilgi sahibi olur	Rikkat Kunt ve üslubu	40/8
24	Kufi yazı hakkında bilgi sahibi olur ve kufi yazının tezyinatını yapabilir	Kufi yazı 1	40/3 2

25		Kufi yazı 2	40/1 6
26	Anadolu Selçuklu sanatı hakkında bilgi sahibi olur	Anadolu Selçuklu Sanatı	40/1 6
27	Zerefşan tekniğini uygular	Zerefşan	40/3 2
28	Çintemani motifini öğrenir ve uygular	Çintemani	40/3 2
29	20. yy. sanatı ve sanatkârlarını tanır	20. yy. sanatı ve sanatkârları	40/1 6
30	20. yy. sanatkârlarından Süheyl Ünver'i tanır	20. yy. sanatkârlarından Süheyl Ünver	40/3 2
<b>TOPLAM</b>			<b>608</b>

Tezhip Sanatı eğitimimiz temel, tekâmül ve ihtisas olmak üzere 3 seviyede sunulan ve 6 yılı kapsayan bir eğitim programıdır.

Tekâmül ve ihtisas sınıfı öğrencilerine uygulanacak müfredat, öğrencinin alandaki eğitim seviyesi göz önünde bulundurularak belirlenmektedir.

## 6. ÖLÇME VE DEĞERLENDİRMEYLE İLGİLİ ESASLAR

Derse katılan talebenin bulunduğu ders seviyesi , anlayış biçimi, kabiliyeti, çalışma şartları ve tecrübesi farklılık göstereceğinden her talebe kendi içinde değerlendirmeye alınacaktır.

## 7. PROGRAMIN UYGULANMASINDA KULLANILACAK ÖĞRETİM ARAÇ GEREÇLERİ

Tezhip uygulamasında her talebenin kişisel malzemeleri yanı sıra (kalem, silgi, eskiz kağıdı , cetvel, boya, fırça vb.) her talebe için planlanacak eğitim programına göre gereksinim dahilinde kitap ve ek malzemeler istenilecektir. Talebelerin malzemeleri şahsidir.

## 8. BELGELENDİRME

Kursu tamamlayanlara katılım belgesi düzenlenir.